

**Программа внеурочной деятельности
социально-гуманитарной направленности**

«Живое слово»

Возраст детей: 8 лет

Срок реализации: 1 год

Педагог: Гирень Л.А.

г. Приозерск

2023 год

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Живое СЛОВО»

Личностные результаты:

- Умение осознавать и определять (называть) свои эмоции.
- Эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей, сочувствовать другим людям, сопереживать.
- Чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.
- Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- Самостоятельно формулировать тему и цели занятия.
- Составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем.
- Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные:

- Пользоваться словарями, справочниками.
- Осуществлять анализ и синтез.
- Устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения.

Коммуникативные:

- Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.
- Владеть монологической и диалогической формами речи.
- Высказывать и обосновывать свою точку зрения.
- Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.
- Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
- Задавать вопросы.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «

Функции речи. Диалогическая речь. Монологическая речь. Письменная и устная речь. Общение и взаимодействие. Телефонный разговор. Спор. Игра «У меня зазвонил телефон». Искусство говорить и слушать. Игра «Расскажи о себе».

План текста. Сравнение. Рассуждение. Анализ.

Отличия деловой речи от разговорной. Игра «Директор и ученики». Составление диалогов и монологов. Игры «Поздравление», «Спорщики». Цели общения в диалоге. Игры «Разговор с другом», «Диалог-шутка».

Стиль в произведениях художественной литературы. Книжная речь.

Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитет. Сравнение. Олицетворение. Словесное иллюстрирование настроения.

План текста. Сюжет. Главные герои произведения. Характеристика персонажей. Позиция (отношение) автора. Заимствование знакомых сюжетов в литературном творчестве. Пересказ прозаического произведения. Воспроизведение литературного произведения в устной речи.

Библиотечный каталог. Составление аннотации.

Структура и роль объявления. Составление объявлений.

Плакат. Постер. Реклама. Афиша.

Эпистолярный жанр. Написание письма. Адресат. Индекс. Оформление конверта. Письмо-поздравление. Письмо-просьба. Письмо-сообщение. Телеграмма. Игра «Почтальон».

Поздравление. Пожелание. Составление текстов.

Дикция. Артикуляция. Интонация. Пауза. Темп. Ритм. Мелодика речи. Тон речи. Мимика. Жесты. Телодвижения. Поза. Воздействие на слушателя средствами выразительности речи.

Тема произведения. Идея произведения. Событийный ряд.

Логика рассуждения. Ключевые моменты художественного произведения. Сюжет. Экспозиция. Завязка. Развитие действия. Кульминация. Развязка. Пролог. Эпилог.

Иносказание. Художественный намёк. Ритм – эмоциональный накал переживаний чтеца. Темп – медленный, умеренный, быстрый. Поиск логической мелодии. Пластический образ. Декламация. Выразительное чтение поэтического произведения. Выразительное чтение прозаического произведения. Игры «Неожиданный гость», «Зеркало», «Скульпторы», «Я – не я!».

Инсценировка поэтических и прозаических произведений. Литературные конкурсы «Литературные герои», «Весёлые посиделки», «Художественное слово». Чтение любимых произведений.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРОГРАММЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Живое слово»

2 класс
2 часа в неделю

№	Тема
1.	Вводное занятие. Правила поведения и безопасности на занятиях
2.	Виды речи
3.	Разговорная речь
4.	Твоя разговорная речь
5.	Деловая речь
6.	Твоя деловая речь
7.	Монолог и диалог
8.	Диалог. Ты и твой собеседник

9.	Диалог. Ты и твой собеседник
10.	Художественная речь
11.	Художественная речь
12.	Словесные зарисовки
13.	Словесные зарисовки
14.	Загадки
15.	Сказочные истории
16.	Сказочные истории
17.	План пересказа литературных текстов
18.	Пересказ литературных текстов
19.	Пересказ литературных текстов
20.	Пересказ литературных текстов
21.	Инсценировка литературного произведения
22.	Инсценировка литературного произведения
23.	Инсценировка литературного произведения
24.	Инсценировка литературного произведения
25.	Инсценировка литературного произведения
26.	Аннотация
27.	Объявление
28.	Письменное объявление
29.	Устное объявление
30.	Афиша
31.	Письмо
32.	Адрес, конверт, почта, отправитель, получатель
33.	Письмо – это текст
34.	Записка
35.	Поздравительное письмо
36.	Письмо в газету
37.	Телеграмма
38.	Чтение стихотворений
39.	Особенности чтения стихотворений
40.	Особенности чтения стихотворений
41.	Логика речи
42.	Логика речи
43.	Средства логической выразительности речи
44.	Средства логической выразительности речи
45.	Средства логической выразительности речи
46.	Средства логической выразительности речи
47.	Средства логической выразительности речи
48.	Средства логической выразительности речи
49.	Подготовка к конкурсу «Художественное слово»
50.	Выбор произведения для конкурса
51.	Литературный анализ произведения
52.	Литературный анализ произведения
53.	Составление действенной таблицы чтеца-актёра
54.	Составление действенной таблицы чтеца-актёра
55.	Деление произведения на смысловые части
56.	Подбор иллюстраций для художественного видения произведения
57.	Словесное действие
58.	Словесное действие
59.	Подтекст произведения

60.	Подтекст произведения
61.	Темпоритм произведения
62.	Темпоритм произведения
63.	Ключевые моменты произведения
64.	Поза, жесты, мимика в образе литературного персонажа
65.	Логическое ударение
66.	Мизансцена
67.	Видеосъемка исполнения произведения
68.	Детальный разбор отснятого видеоматериала
69.	Конкурс «Художественное слово»
70.	Итоговое занятие «Читаем любимые произведения»